

ОБРАЩЕНИЯ ИНТЕРВАЛОВ

ОБРАЩЕНИЕ-ИНТЕРВАЛ ИЗ ТЕХ ЖЕ НОТ,
НО НАОБОРОТ

Например:

ДО-МИ → МИ-ДО

ФА#-СИ → СИ-ФА#

Правило: одна нота остаётся на месте,
другая перепрыгивает через неё на октаву

д3 ф6 ф4 д5
3 + 6 = 9 4 + 5 = 9

ИНТЕРВАЛ + ОБРАЩЕНИЕ = 9 ступеней

ИНТЕРВАЛ + ОБРАЩЕНИЕ = 12 полутонов