

I БИЛЕТ

1. Спеть гамму **As-dur** натурального и гармонического вида
2. Спеть в указанной выше тональности последовательность ступеней:
III, I, IV, IV+, V, VI-гармоническая, V, [II с разрешением]
3. Спеть от звука «**d**»: б.б, м.2, B $\frac{5}{3}$, M $\frac{6}{6}$
4. Спеть наизусть №571 из учебника *Сольфеджио. Ч. 1. Одноголосие / Сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин.*

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

II БИЛЕТ

1. Спеть гамму **fis-moll** трех видов
 2. Спеть в указанной выше тональности последовательность интервалов:
 $\frac{?3^*}{III}$; $\frac{?5}{V}$; $\frac{?3}{I}$; $\left[\frac{?5}{II} \text{ с разрешением} \right]$
- * *качественные величины интервалов учащийся определяет самостоятельно и называет по требованию комиссии*
3. Спеть от звука «**des**»: ув.4, ч.5, [D $\frac{7}{7}$ с разрешением в мажор]
 4. Спеть №129 из учебника *Сольфеджио. Ч 2. Двухголосие. Сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин*

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

III БИЛЕТ

1. Спеть гамму **A-dur** с добавлением хроматических проходящих звуков:
II повышенной и IV повышенной ступеней при движении вверх, VI пониженной и IV повышенной ступеней при движении вниз
2. Спеть в указанной выше тональности последовательность аккордов:
S $\frac{5}{3}$; [D $\frac{4}{3}$ с разрешением]; S $\frac{6}{4}$; [S $\frac{6}{4}$ гармонический]; D $\frac{6}{6}$; T $\frac{5}{3}$
3. Спеть от звука «**e**» ум.5 с разрешением в натуральный мажор или гармонический минор (по выбору учащегося). Назвать тональность.
4. Спеть наизусть №517 из учебника *Сольфеджио. Ч. 1. Одноголосие / Сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин*

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

IV БИЛЕТ

1. Спеть гамму *c-moll* с добавлением хроматических проходящих звуков: *IV* повышенной ступени при движении вверх; *VII* и *VI* повышенных ступеней, а также *II* пониженной ступени при движении вниз
2. Спеть в указанной выше тональности малые терции на I и II ступенях с разрешением всеми возможными способами (при наличии таковых)
3. Спеть от звука «*f*» четыре вида трезвучий
4. Спеть с листа номер из пятого раздела учебника *Чтение с листа на уроке сольфеджио / сост. Г. Фридкин* (по выбору комиссии)

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

V БИЛЕТ

1. Спеть гамму ***gis-moll*** трех видов
2. Спеть в указанной выше тональности последовательность ступеней: I, V, VI, IV, IV повышенная, V, II, II неаполитанская, I
3. Спеть от звука «*b*» вниз: $B^{\flat 5}$; $M^{\flat 4}$; $B^{\flat 6}$
4. Спеть наизусть №592 из учебника *Сольфеджио. Ч. 1. Одноголосие / Сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин*

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

VI БИЛЕТ

1. Спеть гамму ***Es-dur*** натурального и гармонического вида
2. Спеть в указанной выше тональности последовательность интервалов:
 $\left[\frac{?2^*}{I} \text{ с разрешением} \right]$; $\frac{?5}{VI}$; $\frac{?7}{V}$; $\left[\frac{ув.4}{IV} \text{ с разрешением} \right]$

* *качественные величины интервалов учащийся определяет самостоятельно и называет по требованию комиссии*

3. Спеть от звука «*d*» $D^{\flat 6}$ с разрешением в две тональности. Назвать тональности, в которые разрешился аккорд
4. Спеть с листа номер из пятого раздела учебника *Чтение с листа на уроке сольфеджио / сост. Г. Фридкин* (по выбору комиссии)

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

VII БИЛЕТ

1. Спеть гамму **dis-moll** натурального и гармонического вида
2. Спеть в указанной выше тональности уменьшенные трезвучия с разрешением
3. Спеть от звука «с»: м.3, б.3, ум.5. Последний интервал заменить на энгармонически равный и разрешить одним из возможных способов (по выбору учащегося) с указанием тональности
4. Спеть наизусть №601 из учебника *Сольфеджио. Ч. 1. Одноголосие, сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин*

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

VIII БИЛЕТ

1. Спеть гамму **H-dur** натурального и гармонического вида
2. В указанной выше тональности спеть все большие терции с разрешением возможными способами (при наличии таковых)
3. Спеть от звука «g»: M_3^5 ; B_6 ; M_4^6 ; B_4^6 ; M_6 ; B_3^5
4. Спеть с листа номер из пятого раздела учебника *Чтение с листа на уроке сольфеджио / сост. Г. Фридкин* (по выбору комиссии)

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

IX БИЛЕТ

1. Спеть гамму **g-moll** с добавлением хроматических проходящих звуков: *IV, VI и VII повышенных ступеней* при движении вверх и *II пониженной* при движении вниз
2. В указанной выше тональности спеть последовательность аккордов: t_4^6 ; D_3^5 ; [D_2 с разрешением]; s_3^5 ; t_4^6
3. Спеть от звука «as» вниз: ч.4, м.6, б.6, [Um_3^5 с разрешением в одну из возможных тональностей по выбору учащегося]
4. Спеть №113 из учебника *Сольфеджио. Ч 2. Двухголосие. Сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин*

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

X БИЛЕТ

1. Спеть гамму **Des-dur** натурального и гармонического вида
2. В указанной выше тональности спеть с разрешением все тритоны, включая возникающие в гармоническом мажоре
3. Спеть от звука «**fis**»: M_4^6 ; B_4^6 ; [D_3^4 с разрешением в минор]
4. Спеть №113 из учебника *Сольфеджио. Ч 2. Двухголосие. Сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин*

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год

Одинцовская детская музыкальная школа, 2020-21 учебный год