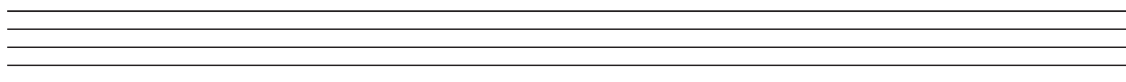


Задание 1

1) Ответьте на вопросы устно:

- Что такое параллельные тональности?
- Какие виды минора Вам известны?
- В чем их особенности?
- Сколько восьмых помещается в четверть с точкой?
- Назовите три основные ритмические группы с пунктиром.

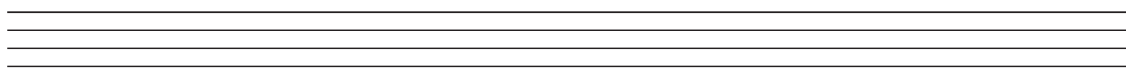
2) Напишите гамму си минор гармонический с указанием тяготений (иначе говоря, «гамму со стрелками»).



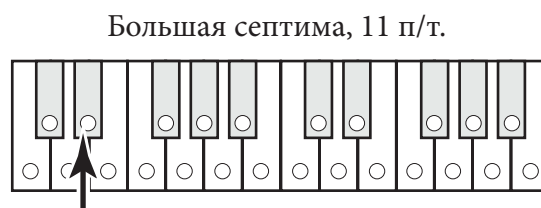
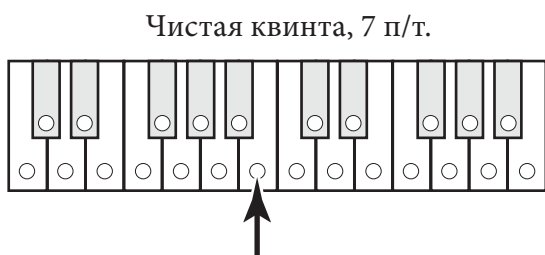
3) Расставьте тактовые черты и прохлопайте ритм:



4) Напишите две квинты-исключения, у которых знак есть только у одной из нот. Сыграйте их на инструменте, спойте.



5) Посчитайте тоновые величины интервалов, отметьте их на клавиатуре.



6) Вспомните скороговорку на диезы. Посмотрите на образец: как пишутся знаки в тональности с семью диезами.



Напишите знаки в тональностях. Следите, чтобы они располагались в том же порядке и на тех же линейках, что и в образце.



7) Вспомните скороговорку на бемоли. Посмотрите на образец: как пишутся знаки в тональности с семью бемолями.



Напишите знаки в тональностях.

